

令和8年度 学校案内

2026

一人一人を大切に

きめ細かな指導により、自信と誇りを持ち、
夢を実現できるよう全力でサポートします



愛知県立東郷高等学校



愛知県立

東郷高等学校



<https://togo-h.aichi-c.ed.jp/cms/>

さとく
ゆたかに
たくましく

知・徳・体が調和を保ち、社会に貢献できる人物の育成を目指す

スクール・ポリシー

1 目指す生徒像（育成を目指す資質・能力に関する方針）

- 基本的な知識・技能とその活用能力を身に付け、生涯にわたり主体的に粘り強く学び続け、向上しようとする人
- 多様な価値観を受け入れて他者を尊重し、持続可能な社会に向けて協働的に取り組むことのできる人
- 校訓「さとく・ゆたかに・たくましく」のもと、「知・徳・体」の調和がとれ、社会の変化に柔軟に対応し、社会に貢献できる人

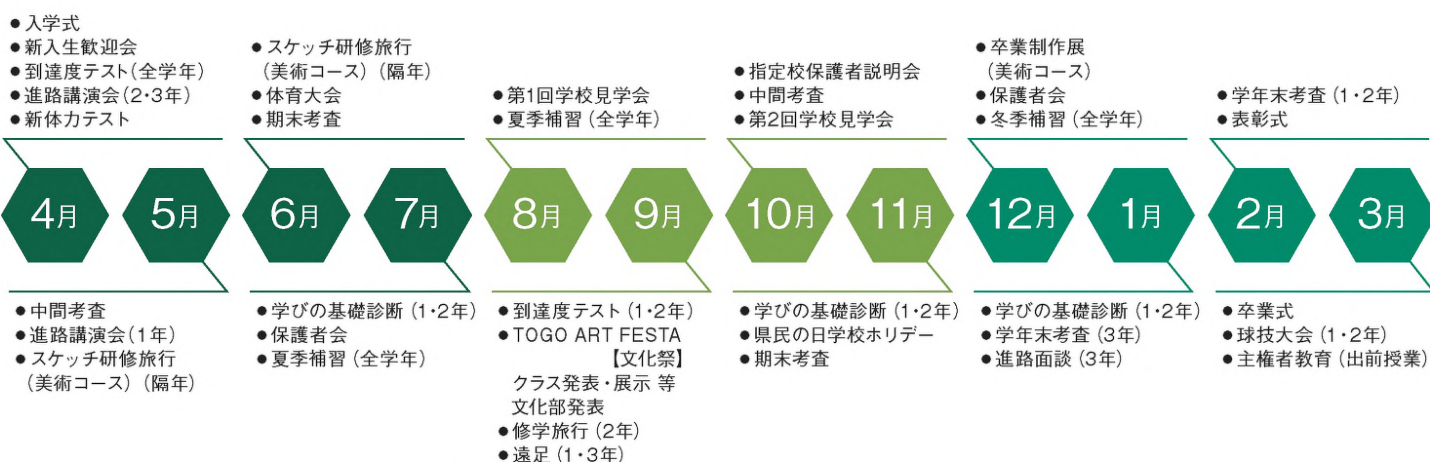
2 本校における学び（教育課程の編成及び実施に関する方針）

- 生徒が主体的に思考し、行動する学びの実現
- 個を生かし、個を伸ばし、個を大切にする指導の重視
- 保護者や地域、教育機関との連携を大切にしたキャリア教育の充実
- 恵まれた教育環境のもと、学校行事や部活動などの協働による感動の体験
- 大学進学を見据えた教育課程による確かな学力の育成

3 入学を期待する生徒像（入学者の受入れに関する方針）

- 好奇心や探究心にあふれ、知識や理解を深め、自己を高めようとする人
- 仲間を大切にして互いを思いやり、学校活動に意欲的に取り組み、夢や目標の達成に取り組むと考えている人

年間行事 主役は生徒。充実の学校行事ラインナップ



教育課程 「わかる」が実感できる授業

1 年 生			
共通履修			
基礎学力の充実を図ります			
2 年 生			
文 型	文型美術コース	理 型	
国語・地歴・英語を中心に学習します	文系科目を中心に専門科目も5時間学習します	数学・理科を中心に学習します	
3 年 生			
文Ⅰ型〈私立大文型〉	文Ⅰ型 美術コース(美術系大)	文Ⅱ型〈国公立大文型〉	理 型〈国公立大理想型〉
国語・地歴・英語を中心に学習します	文系科目を中心に専門科目も10時間学習します	国語・地歴・英語を中心に数学・理科等も学習します	数学・理科を中心に学習します



【教育課程表】令和7年度入学生

(数字は単位数)

	類型	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	全	現代の国語	言語文化	地理総合	歴史総合	数学Ⅰ			数学A			物理基礎	生物基礎	体育			保健	音楽Ⅰ／美術Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ			論理・表現Ⅰ	家庭基礎	HR	総合								
2年	文型	論理国語	古典探究	日本史探究／世界史探究		公共		数学Ⅱ			数学B		数学C	化学基礎	体育		保健	音Ⅰ／美Ⅰ	英語コミュニケーションⅡ			論理・表現Ⅱ	情報Ⅰ	HR	総合								
	文型美術コース	論理国語	古典探究	日本史探究／世界史探究		公共		数学Ⅱ			数学C		化学基礎	体育		保健	英語コミュニケーションⅡ			情報Ⅰ	素描	基礎造形	HR	総合									
	理型	論理国語	古典探究	公共		数学Ⅱ			数学Ⅲ		数学B		物理／生物		化学基礎	化学	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ			論理・表現Ⅱ	情報Ⅰ	HR	総合								
3年	文Ⅰ型	論理国語	文学国語		古典探究			日本史探究／世界史探究			政治・経済		基礎数学	生物基礎	体育	音楽Ⅱ／美術Ⅱ	英語コミュニケーションⅢ			論理・表現Ⅲ	※選択	HR	総合										
	文Ⅰ型美術コース	論理国語	文学国語		古典探究			政治・経済		生物基礎	体育	英語コミュニケーションⅢ			論理・表現Ⅱ	素描		基礎造形	アート演習A		アート演習B	HR	総合										
	文Ⅱ型	論理国語	文学国語		古典探究			日本史探究／世界史探究			政治・経済		総合数学			化学基礎	生物基礎		体育	英語コミュニケーションⅢ			論理・表現Ⅲ	HR	総合								
	理型	論理国語	古典探究	政治・経済		数学Ⅲ			数学C			探究数学α／探究数学β			物理／生物		化学			体育	英語コミュニケーションⅢ			論理・表現Ⅲ	HR	総合							

文Ⅰ類型の ※選択 は、発展日本史・発展世界史・スポーツサイエンス・家庭基礎・情報Ⅰより、1科目選択して履修する

【日課表】

月火	予鈴	朝読	ST	1限	2限	3限	4限	昼休	5限	6限	清掃	7限	終礼
	8:30	8:40	8:50	9:00	10:00	11:00	12:00	12:50	13:30	14:30	15:25	15:40	16:30

水木金	予鈴	朝読	ST	1限	2限	3限	4限	昼休	5限	6限	清掃	終礼
	8:30	8:40	8:50	9:00	10:00	11:00	12:00	12:50	13:30	14:30	15:25	15:40

美術コース

県内唯一、普通科にある美術コースです。全国の国公立・私立大の芸大・美大・教育大への進学を目標とし、将来、教員等の指導者を目指す人材や、芸術文化の発展に寄与できる人材を育成することを目的としています。県内の芸術系大学と連携をし、出張講義や大学での体験授業を可能にしています。

一般教科の割合が高く、基礎学力の向上に努めながら、美術の専門的な学習に取り組むことができるというのが最大の特徴です。美術科の学校に比べ、美術の授業数は少ないですが、美術科同様の充実した授業内容になっています。美術が好きであり、興味があれば、技術を伸ばす環境が整っています。

※令和7年度に行われた耐震補強の施設改修により、美術室が新しく、美しい教室になりました。



授業風景(デッサン)



静物着彩

美術コースの授業風景と作品



石膏デッサン



日本画



油画

卒業制作展 令和8年12月11日(金)から13日(日)に東郷町いこまい館で開催の予定です。是非お越しください。

進路指導の特色 「あなたの夢を実現します」進路実現に向けた指導体制が充実しています

特色①	特色②	特色③	特色④	特色⑤
大学入試改革に向け、進路希望実現のためのアクティブラーニングを取り入れた、きめ細かな学習指導を行っています。大学入試改革に対応した、主体的・対話的で深い学びの授業実践をベースに、きめ細かな学習指導を行っています。またICT利用も盛んで、スタディサブリの活用を進めています。	現役合格を目指し、毎日の授業の他に平日の早朝と放課後、さらに長期休業中に補習を実施しています。	3年生には、学校で自学自習ができるように平日の放課後や長期休業中の一定期間教室を開放しています。	全国レベルで学力が診断できるよう模擬試験を実施し、客観的に生徒の学力を把握できるようにしています。	各教室に空調設備を備え、学習環境が整っています。

過去5年間の進路先

区 分	主な進路先
進 学	国公立大学 名古屋大、名古屋工業大、愛知教育大、静岡大、三重大、岐阜大、信州大、富山大、金沢大、福井大、北見工業大、名寄市立大、秋田大、岩手県立大、筑波大、都留文科大学、滋賀大、大阪公立大、広島市立大、尾道公立大、鳥取大、鹿屋体育大、名桜大、愛知県立大、愛知県立芸術大、名古屋市立大、東京藝術大、静岡文化芸術大、諏訪東京理科大学、金沢美術工芸大 等
	私立大学 愛知大、愛知学院大、愛知工業大、椋山女学園大、大同大、中京大、東海学園大、中部大、名古屋外国語大、名古屋芸術大、南山大、日赤豊田看護大、名城大、法政大、東洋大、上智大、明治大、専修大、関西大、関西学院大、同志社大、立命館大、近畿大、多摩美大、武蔵野美術大 等
	専門学校 愛知県立総合看護、豊田地域看護、中部看護 等
就 職	愛知県警、公務員、自衛隊、民間企業 等

先輩からのメッセージ



中京大学 文学部
日本文学科

森 咲 耶
(日進市立日進西中学出身)

私にとって一番ハードルが高かったのは、家で机に向かうことでした。そのため、補習や自習室を積極的に利用し、自然と勉強に取り組める環境に身を置くようにしました。3年次の国語、英語の補習は共通テスト予想問題の演習が中心で、問題形式に慣れることができました。その結果、受験で使う科目の中で最も不安だった英語の得点率を4割から6割ほどまで伸ばすことができました。得意科目の国語も演習を重ねたことで、さらに力を伸ばし、本番では模試以上の結果を出すことができました。こうした積み重ねによって中京大学をはじめ、都留文科大学などにも合格することができました。また、3年次の日本史の授業では、古代史から学びはじめるものと近代史から学びはじめるものの2つを受講でき、共通テスト前までに日本史全体を一通り学ぶことができたため、学習を進めるうえで大きな助けとなりました。苦手なことを得意にするのは難しいと思います。むしろ、苦手なことは苦手と開き直って苦手と上手く付き合う方法を探すのが大切かもしれません。



愛知教育大学 教育学部
学校教員養成課程 義務教育専攻
英語専修

山 下 元 己
(日進市立日進西中学出身)

僕はこの高校での3年間、日々を楽しむと同時に、学習を軸に第一志望である国公立大学への合格を目指してきました。その中で特に手ごたえを感じたのは、学校での指導による英語力の向上です。高校に入っちはじめは苦手だった英語ですが、やさしい授業で自信をつけ、基礎から応用までの力を確実に身につけられました。また、放課後の補習に粘り強く参加し、受験での実践的な応用力を学んだことで、模試の成績もぐんぐん伸びていき、受験本番では学んだことを活かし、満足のいく点数を取ることができました。さらに、この学校では国公立大学の二次試験のために、非常に手厚い支援を受けられました。具体的には、先生方から一对一での個別指導で、英語の長文や英作文、小論文の対策をしていただきました。皆さんも授業や補習など、学校の学習環境をフル活用し、先生方を頼りにし、仲間と共に努力しながら志望校合格を勝ち取ってください。応援しています。



名城大学 農学部
生物資源学科

竹 谷 颯 馬
(みよし市立三好中学出身)

私が勉強で一番大切にすることは、続けることです。勉強はすぐには成果が出ないので、やる気を無くすこともあります。私も3年の夏休みに毎日英語長文を読みましたが、夏休み明けの模試では偏差値40台でした。それでも基礎文法や単語の勉強を続けた結果、冬前には急激に伸び、一番の得点源となりました。私なりの勉強を続けるためのアドバイスを1つ挙げます。それは勉強を楽しむことです。私は「わかった!」という理解の瞬間を楽しんでいました。理解が深まると新しい疑問が生まれ、さらに新しい「わかった!」が生まれます。このループを楽しむことが勉強の面白さです。この感覚を大切にすれば、自然と学力も伸びていきます。皆さんもこの「わかった!」の瞬間を楽しんで、勉強を楽しんで、勉強を続けてみてください。そうすれば、きっと合格します。応援しています。



東京藝術大学 美術学部 建築科・建築専攻

小 川 智 士 (日進市立日進東中学出身)

私は高校生活で美術を学びたい気持ちがあり、美術コースのある東郷高校に進学を決めました。



卒業制作展作品

1年次では美術コースに入る準備期間として部活動で油画や日本画など様々な分野の経験を積み、自分の関心を広げることが出来ました。建築に興味を持ったのも、この時期に行った展覧会がきっかけでした。

建築は受験で理系教科を必要とすることが多く、進路が決まってからは美術を学びながら理系の勉強が必要となりましたが、文系の自分にもわかりやすく数学や物理の先生が教えてくださり、自分のペースで勉強を進めることが出来ました。

東郷高校は美術でも勉強でも頑張りたい人が頑張れる環境が整っています。後輩やこれから入学される方々も早い段階から自分の興味を広げ、進みたい進路に向かって努力し続けてほしいと思います。



広島市立大学 芸術学部 美術学科

水 野 美 紀 (名古屋市立滝ノ水中学出身)

第一志望の美術科高校に届かなかったことをきっかけに、この美術コースに進みました。挫折から始まった高校生活でしたが、美術部で高い志を持つ仲間と出会い、再び本気で美術に向き合う決意を固めました。

1年次には油絵、日本画、デザインなど幅広い分野に挑戦し、その中で日本画と出会い、自分の進むべき道を見出しました。2年次からは専門的な授業を通して描写力、観察力、表現力を磨き、3年次には専攻に分かれ、自身の表現を追求しました。さらに高校に隣接する富士浅間神社の天井画制作に携わり、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の3大学の先生方から直接指導を受けながら制作した経験は、大きな成長に繋がりました。

この美術コースには、同じ目標を持つ仲間と出会い、自分の可能性を広げながら本気で美術に打ち込める環境があります。美術が好きで、もっと成長したい人にとって、とても魅力的な場所です。今年度からは新しいアトリエもできました。あなたも東郷高校で自分だけの表現を追求してみませんか？



卒業制作展作品

部活動

生徒全員が参加し、意欲的に取り組み、活動はとても盛んです。
毎年全国大会、東海大会や県大会等多くの大会に出場しています。

運動部

陸上競技部、弓道部、柔道部、剣道部、卓球部、サッカー部（男子）
バレーボール部、バスケットボール部、ハンドボール部（男子）、野球部（男子）
テニス部（男子）、ソフトテニス部（女子）、ボート部

文化部

ダンス部、自然科学部、吹奏楽部、合唱部、美術部
情報創造技術部、家庭部



体育大会 ～東郷町総合体育館にて実施（6月上旬）



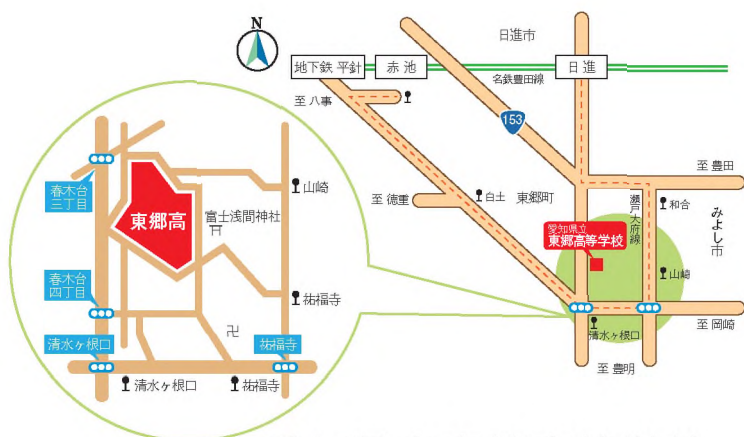
TOGO ART FESTA (文化祭) ～2日間に渡って実施（9月上旬）



沿革

昭和43年	2月 19日	昭和43年愛知県立東郷高等学校入学者募集要項に愛知県立東郷高等学校（仮称）が普通科6学級の学校として生徒募集を行うことが公示される。	昭和53年	3月 14日	全日本学校環境緑化コンクール高校の部で特選となり文部大臣賞、農林大臣賞、日本放送協会会長賞の受賞が決定する。
	4月 1日	愛知県立東郷高等学校が設置される。	平成 元年	4月 1日	36学級となる。
	4月 5日	開校式、入学式を行う。	15年	3月 18日	校舎等改修工事（管理棟大規模改修及び耐震補強）が完了する。
		なお、愛知郡東郷村の地に校舎が建設されるまでの間、愛知県立明和高等学校の一部を仮校舎として授業を行う。	17年	1月 11日	体育館改修工事（耐震補強）が完了する。
44年	4月 5日	東郷村立東郷中学校で第2回入学式を行う。	22年	10月20日	校舎改築工事（耐震補強）が完了する。
	4月10日	愛知郡東郷村春木に管理棟が新築される。	28年	4月 1日	21学級となる。
45年	9月 1日	生徒棟4階完成する。	29年	4月 1日	美術コース設置される。
46年	1月28日	校旗・校歌制定		11月 2日	創立50周年記念式典
	3月 1日	第1回卒業式を未完の講堂兼体育館で行う。	30年	4月 1日	20学級となる。
	9月23日	体育館を光盈館、武道場を鴻志館と命名する。	令和31年	4月 1日	19学級となる。
47年	4月 1日	24学級となる。	2年	4月 1日	18学級となる。
48年	4月 6日	学校所在地を春木が丘と命名する。	4年	4月 1日	17学級となる。
51年	3月31日	菅池運動場整地完了する。	6年	4月 1日	18学級となる。
52年	10月15日	愛知県学校緑化コンクールで知事賞の受賞が決定する。	8年	3月 6日	校舎改修工事（西棟）が完了する。
			9年	(予定)	創立60周年を迎える。

Campus



アクセス

■名鉄バス赤池駅より祐福寺行または前後行（祐福寺経由）に乗車

●清水ヶ根口…下車徒歩8分 ●祐福寺…下車徒歩15分

■名鉄バス日進駅より知立行に乗車

●山崎…下車徒歩10分 ●祐福寺…下車徒歩15分

愛知県立東郷高等学校

〒470-0162 愛知県愛知郡東郷町大字春木字狐塚3801-2

TEL.0561-39-1515 FAX.0561-39-1843

<https://togo-h.aichi-c.ed.jp/cms/>

▲上記URLについては、左図の（QRコード）をご利用ください。



愛知県立東郷高等学校
公式Instagram



TOGOKO.H_OFFICIAL

卒業制作展

令和8年度は、12月11日（金）～13日（日）です。



卒業生の声

小川 智士 (東京藝術大学 美術学部 建築科・建築専攻)

私は高校生活で美術を学びたい気持ちがあり、美術コースのある東郷高校に進学を決めました。

1年次では美術コースに入る準備期間として部活動で油画や日本画など様々な分野の経験を積み、自分の関心を広げることが出来ました。建築に興味を持ったのも、この時期に行った展覧会がきっかけでした。

建築は受験で理系教科を必要とすることが多く、進路が決まってからは美術を学びながら理系の勉強が必要となりましたが、文系の自分にもわかりやすく数学や物理の先生が教えてくださり、自分のペースで勉強を進めることが出来ました。

東郷高校は美術でも勉強でも頑張りたい人が頑張れる環境が整っています。後輩やこれから入学される方々も早い段階から自分の興味を広げ、進みたい進路に向かって努力し続けてほしいと思います。



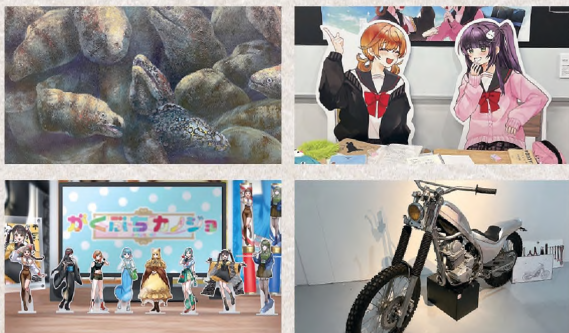
水野 美紀 (広島市立大学 芸術学部 美術学科)

第一志望の美術科高校に届かなかったことをきっかけに、この美術コースに進みました。挫折から始まった高校生活でしたが、美術部で高い志を持つ仲間と出会い、再び本気で美術に向き合う決意を固めました。1年次には油絵、日本画、デザインなど幅広い分野に挑戦し、その中で日本画と出会い、自分の進むべき道を見出しました。2年次からは専門的な授業を通して描写力、観察力、表現力を磨き、3年次には専攻に分かれ、自身の表現を追求しました。さらに高校に隣接する富士浅間神社の天井画制作に携わり、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の3大学の先生方から直接指導を受けながら制作した経験は、大きな成長に繋がりました。

この美術コースには、同じ目標を持つ仲間と出会い、自分の可能性を広げながら本気で美術に打ち込める環境があります。美術が好きな人、もっと成長したい人にとって、とても魅力的な場所です。今年度からは新しいアトリエもできました。あなたも東郷高校で自分だけの表現を追求してみませんか？



卒業生の大学での授業作品



過去の合格先一覧

美術コース 8年間の進路先

東京藝術大学	1	女子美術大学	3	愛知学泉大学	1
筑波大学	1	名古屋学芸大学	3	女子美術大学短期大学部	1
富山大学	1	名古屋造形大学	38	奈良芸術短期大学	2
愛知県立芸術大学	2	名古屋芸術大学	18	京都芸術大学通信教育部	1
金沢美術工芸大学	2	成安造形大学	1	他分野の大学	3
広島市立大学	3	京都精華大学	1	富山ガラス造形研究所	1
尾道市立大学	1	嵯峨美術大学	1	専門学校	7
秋田公立美術大学	1	大阪芸術大学	7	その他	4

愛知県立東郷高等学校

〒470-0162 愛知郡東郷町大字春木字狐塚 3801 の2
Tel : 0561-39-1515 Fax : 0561-39-1843

美術コース
Instagram ▶



令和8年度

愛知県立東郷高等学校・美術コース

県内唯一 普通科にある美術コースです

本コースは芸術文化の発展に寄与できる制作者、教員等の指導者を目指す人を育成することを目的としています。美術コースの本格的な授業は二年生からになります。一年次には一般教科に重点を置き基礎学力を身に付け、美術部や美術Ⅰの授業に取り組みながら知識・技術を高めま。二年次からは一般教科の学習と美術の専門的な授業を両立させながら、美大・芸大・教育大への進学を目指していきます。美術科の学校と比べ美術の専門的な授業数は少なくなっていますが、研修旅行や長期休暇中の実技補習、高大連携事業を生かし生徒個々のニーズに合わせた丁寧で質の高い授業を実施しています。

美術が好きで本格的に学びたい人大歓迎！技術や力を伸ばす環境が整っています。



3年間の流れ

1年

普通科の授業を受ける (音・美選択で美術を週2時間履修)

● 説明会 ● 面談 ● コース選択

1年生から美術部に入り技術を磨く生徒も多くいます。先輩との交流を通して、コースの様子などを知っていきます。他の部活に入った人も部活のオフなどにデッサンを行っています。

2年

絵画やデザインの基礎を学ぶ (週5時間)

● 素描 ● デッサンの基礎を学ぶ
● 基礎造形 ● 絵画やデザインの基礎を学ぶ



デッサン強化補習 (夏・冬・春) や古美術研修旅行、スケッチ研修もあります！

3年

絵画とデザインに専攻分け ● 進む分野に合わせて個々に必要な力を身につける

● 授業科目では、素描・基礎造形 に アート演習 が追加！ (週10時間)

※本校には平常補習があり、学習については補習でサポートしています。



◀ 本校 HP

美術コースのカリキュラムについて

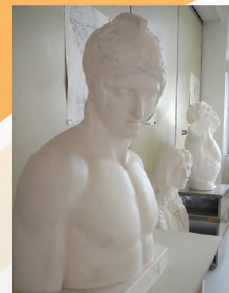
美術コースは2年生から始まります。

2年生では、全員が共通して、絵画・デザインの基礎を学びます。「素描」の授業は石膏デッサンを中心に行い、「基礎造形」は、日本画や油絵などに取り組みます。ここで初めて日本画や油絵に触れる生徒も多く、戸惑いながらもみんな楽しそうに制作をしています。

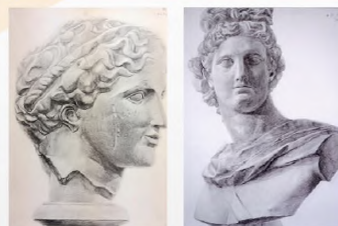
3年生になると、各自の進路に合わせて、絵画とデザインに専攻分けを行います。また、新たに「アート演習」という科目が追加され、卒業制作展に向けて自由制作を行っていきます。生徒の中には漫画・アニメ・ゲームの制作を志す生徒もあり、デッサンでは人体描写について学ぶことができ、確かな描写力の獲得に繋がっています。

デッサン

本校では、普通コースの生徒が使用する美術室とは別に、美術コース専用の美術室があり、いつでもデッサンや絵画制作を行うことができます。



2年生の初期のデッサン



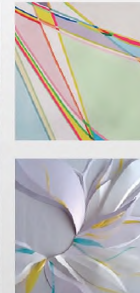
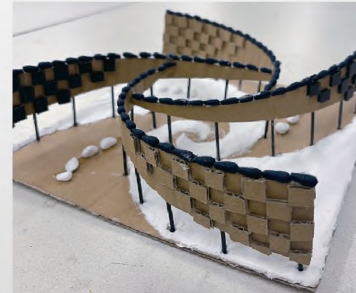
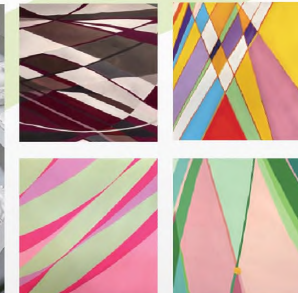
3年生のデッサン



デザイン・その他

2年

3年



授業風景

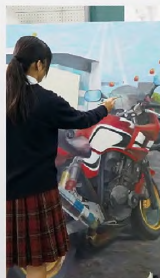
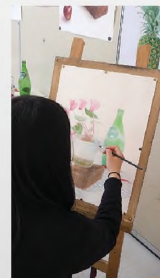
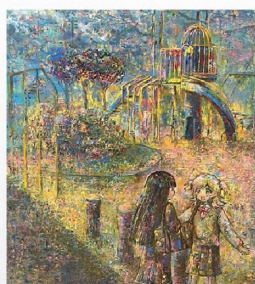
東郷高等学校・美術コース

参考作品

絵画 (日本画・油画)

2年

3年



課外活動

高大連携
事業等



名古屋芸術大学



名古屋造形大学



古美術研修旅行
(京都・奈良方面)

スケッチ研修
(知多半島)



隔年
開催



東郷町富士浅間神社の 天井画を制作

令和6年度から始まった企画が完成！本殿に草花や生き物の天井画を奉納しています。



中日新聞でも
紹介されました

